



SCUOLA SEZIONALE DI ESCURSIONISMO E CICLOESCURSIONISMO

CLUB ALPINO ITALIANO - Sezione "M. Fantin" Bologna

Via Stalingrado n. 105 - 40128 Bologna
Telefono e Fax: 051/234856
www.caibo.it segreteria@caibo.it



Corso escursionismo fotografico

Direttore del Corso : Roberta Marchi

Collaboratori. Maurizio Brini

Obiettivi

Fornire elementi tecnici e pratici per ampliare le proprie abilità fotografiche naturalistiche, in particolare abbinamento ad escursioni.

Fornire elementi teorici

Vivere sul campo le esperienze fotografiche tramite escursioni

Analizzare almeno uno scatto per partecipante

Destinatari: escursionisti appassionati di fotografia naturalistica, appassionati di fotografia in generale che desiderano approfondire l'aspetto della fotografia naturalistica, con particolare riferimento ad escursioni fotografiche

Sede di svolgimento: Sez CAI M.Fantin – via Stalingrado 105 Bologna

Primo modulo – Fotografia e Escursione – regole della composizione fotografica - giovedì 19 aprile 2018 ore 20,30 – 22,30

Perché del corso – presentazione a cura del direttore del corso Roberta Marchi

Breve accenno di Basi di fotografia per rinfrescare la memoria – Roberta Marchi

Le regole della composizione fotografica – Roberta Marchi

Escursioni e fotografia – pianificazione di una escursione - Roberta Marchi e Maurizio Brini

Cenni di Attrezzature - Formati immagine e tipologie di file - Maurizio Brini



Secondo modulo – La macrofotografia – giovedì 3 maggio 2018 ore 20.30 – 22.30

Attrezzatura in escursione per foto macro - Francesco Grazioli

L'importanza di conoscere i soggetti e i cicli di vita: alcuni esempi – Francesco Grazioli

Tecniche e composizione fotografica in macrofotografia – Francesco Grazioli

Fiori, insetti, fauna minore, dettagli di natura

Modalità di scatto tempi/diaframmi/Iso per macro

Pianificare l'escursione in base i soggetti – Roberta Marchi, Maurizio Brini

Tre immagini fornite da partecipanti per analisi dello scatto – Francesco Grazioli

Escursione tematica domenica 6 maggio – Appennino Emiliano – accompagnatori e supporto fotografico

Roberta Marchi, Maurizio Brini, Docente e Supporto fotografico Francesco Grazioli



Terzo modulo – Paesaggio giovedì 17 maggio 2018 ore 20.30 – 23.00

Attrezzatura in escursione per foto paesaggio– Federico Jager Serafini

Conoscere l'ambiente, le stagioni, i luoghi – Roberta Marchi

Tecniche e composizione fotografica nel paesaggio – Federico Jager Serafini

Alba , Tramonto, Paesaggio diurno, Nebbia, Pioggia, Nubi,

Il soggetto nella fotografia di paesaggio

La luce

L'inserito di soggetti architettonici

Il soggetto evidenziato; come fotografare un albero

Modalità di scatto tempi/diaframmi/Iso per paesaggio

Pianificare l'escursione per il paesaggio, in base i soggetti - Roberta Marchi

3 immagini fornite da partecipanti per analisi dello scatto – Federico Jager Serafini

Escursione tematica : domenica 20 maggio – Appennino Tosco Emiliano – Terra, Acqua, Cielo e passaggio dell'uomo - Accompagnatori e supporto fotografico Roberta Marchi, Maurizio Brini, Docente e Supporto fotografico Francesco Grazioli



Quarto modulo – La fauna – giovedì 31 maggio 2018 ore 20,30 – 23,00

Attrezzatura in escursione per foto fauna – Marchi Roberta

L'importanza di conoscere i soggetti le loro abitudini e cicli di vita; Roberta Marchi

Tecniche di composizione fotografica sulla fauna – Roberta Marchi

Ungulati, animali “domestici”, fauna minore, uccelli

Modalità di scatto tempi/diaframmi/Iso per fauna

Pianificare l'escursione in base ai soggetti – Roberta Marchi, Maurizio Brini

Tre immagini fotografiche fornite dai partecipanti e analisi dello scatto: l'analisi di un fotografo naturalista esperto in fauna



Escursione week end 2/3 giugno Parco Naz.le Foreste Casentinesi – “Into the wild”; paesaggio, macro e fauna. Prevede sessioni fotografiche all'alba e tramonto

Quinto modulo – la valutazione di una immagine e la post produzione – giovedì 7 giugno 2018

- Compositiva – Roberta Marchi
- Tecnica – Roberta Marchi - Maurizio Brini
- Comunicativa – Roberta Marchi

I parametri fondamentali per la post produzione – Roberta Marchi

L'uso di Lightroom in post produzione – Maurizio Brini

Cenni di Photoshop in post produzione – Roberta Marchi

La post verrà effettuata, previo accordo, con immagini dei partecipanti

Escursione 9 giugno mattino – Oasi Tivoli e Manzolino – l'esperienza della fauna dal capanno per fare pratica sull'animale in movimento + breve escursione



Sesto modulo – APERIFOTO – proiezione foto e analisi dello scatto – giovedì 12 luglio 2018

Un mini concorso: ogni partecipante potrà presentare da 5 a 10 immagini, in relazione al numero di partecipanti

Alle tre immagini più gradite, per categoria, sarà assegnato un piccolo premio ricordo

Buffet autogestito/cena condivisa e saluti di fine corso

Da valutare se Sede Cai via Stalingrado 105 oppure Agriturismo. La serata sarà aperta a tutti i soci CAI e/o esterni.



SERATA DI PRESENTAZIONE: giovedì 15 febbraio 2018 c/o Sede Cai Bologna, via Stalingrado, 105

Il corso è aperto a Soci CAI in regola con l'iscrizione 2018.

Costo euro 100,00. Il costo comprende le lezioni serali e le lezioni in escursione, il costo dell'escursione e le coperture assicurative. Resta escluso la spesa per pernottamento cena e prima colazione per il week end del 2/3 giugno, le spese viaggio, i pasti e quanto non indicato nella voce “il costo comprende”.

Il costo del pernottamento, prima colazione e cena del week end del 2/3 giugno indicativamente sarà circa 55 euro, da pagare in loco, previa caparra che ci comunicheranno.

Iscrizioni entro il 15 marzo 2018

Per le iscrizioni contattare Roberta Marchi : progrm@tin.it ph. 348 9008090

Per INFO corso : Roberta Marchi 348 9008090 - Maurizio Brini 349 3757317

Numero minimo partecipanti 10, numero massimo partecipanti 20

Le destinazioni definitive delle escursioni saranno comunicate la settimana precedente o comunque la lezione precedente, in quanto decise in base alle condizioni meteo, e saranno comunque tutte di grado di difficoltà T/E.

